



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Universidades Norteamericanas Reunidas

(Breve descripción de la asignatura)

Taller de teatro español contemporáneo (1.º Cuatrimestre)

Panorama del teatro español contemporáneo más representativo del siglo XX y principios del siglo XXI. Se estudian autores como Benavente, Valle-Inclán, García Lorca, Mihura, Alonso de Santos, Mayorga y Caballero. Los alumnos realizan la redacción y representación de un breve texto teatral (sketch) y el comentario espectacular de una obra de teatro. Se cierra la asignatura con la puesta en escena de una obra.

[Última revisión: Diciembre, 2018]